

Druckartenvergleich für den Textildruck

Siebdruck mit wasserbasierenden Farben

Vorteile

- Lange haltbar und waschfest, weil die Farbe in die Stofffaser eindringt
- Nicht so hitzeempfindlich, bügelbar von vorne
- Sehr gute Farbdarstellung auf hellem Grund
- Sehr preiswert bei großen Mengen
- Recht umweltfreundlich, da keine Löse-mittel in der Farbe

Nachteile

- Grundkosten wegen Filmerstellung und Sieben recht hoch
- Auf dunklen Untergründen muß evtl. ein zusätzlicher Unterdruck gemacht werden
- Nachdruck kleiner Mengen wegen erneuter Siebeinrichtung und Maschineneinrichtung recht teuer, lohnt erst ab 30 – 50 Stück

Transferdruck mit Plastisoltransfer

Vorteile

- Druckmotive werden unabhängig vom Textil erstellt und können auf alle Textilien und Farben aufgepresst werden
- Günstiger Nachdruck, da der Preis bei jeder Menge gleich ist
- Sehr gute Farbdarstellung auf allen Untergründen, auch dunklen Stoffen
- Einfeldfertigung von Shirts möglich
- Relativ gute Beständigkeit des Drucks insbesondere auf glatten Stoffen
- Farbe ist Allergiker geeignet und liegt nur auf dem Stoff auf. Kommt nicht mit der Haut in Berührung

Nachteile

- Empfindlicher bei aggressiven Waschmitteln, sollte beim waschen nach innen gedreht werden
- hitzeempfindlich, bügelbar nur von hinten
- bei Rib Stoffen besteht manchmal die Gefahr des aufreißen des Druckes, wenn diese zu stark gedehnt werden
- Plastisolfarbe heißt PVC, nicht ganz so umweltfreundlich wie wasserbasierende Farben

Transferdruck mit Plotterfolie

Vorteile

- Bei kleinen Mengen und nicht so großen Motiven sehr preiswert
- Sehr gute Farbdarstellung auf allen Untergründen, auch dunklen Stoffen, da Folie zu 100% abdeckt
- Einfeldfertigung von Shirts möglich
- Sehr gute Beständigkeit des Drucks insbesondere auf glatten Stoffen
- Farbe ist Allergiker geeignet und liegt nur auf dem Stoff auf. Kommt nicht mit der Haut in Berührung

Nachteile

- Keine Mehrfarbendrucke möglich bzw. nur Motive mit getrennten Farben
- Keine Rasterdrucke nur einfache Strichmotive, die nicht zu kompliziert aufgebaut sind
- Bei großen Druckflächen und zuviel Folie wird das Motiv evtl. zu dicht und wirkt etwas schwer
- Nur 30-40 Standardfarben zur Auswahl und keine individuelle Farbmischung